

Εισαγωγικό κείμενο του Μάνου Στεφανίδη "Ο Δον Μανουέλ Οζόριο και οι μικρές του φίλες" για τον κατάλογο της έκθεσης "Δωμάτια- Ένοικοι-Ανοίγματα+", αίθουσα Περιτεχνών, 13.03.2014



Ο Δον Μανουέλ Οζόριο και οι μικρές του φίλες
 Στρώμα από τη γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου
 ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Επισημαίνεται ότι αυτό αποτελεί η εισαγωγή στην έκθεση που φιλοξενείται στην αίθουσα Περιτεχνών της Γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν.

Don Manuel Osoario and his young girlfriends
 Stories from the paintings of Ηρώ Νικολαΐδου

Επισημαίνεται ότι αυτό αποτελεί η εισαγωγή στην έκθεση που φιλοξενείται στην αίθουσα Περιτεχνών της Γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν.

Don Manuel Osoario and his young girlfriends
 Stories from the paintings of Ηρώ Νικολαΐδου

Επισημαίνεται ότι αυτό αποτελεί η εισαγωγή στην έκθεση που φιλοξενείται στην αίθουσα Περιτεχνών της Γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν.

Don Manuel Osoario and his young girlfriends
 Stories from the paintings of Ηρώ Νικολαΐδου

Επισημαίνεται ότι αυτό αποτελεί η εισαγωγή στην έκθεση που φιλοξενείται στην αίθουσα Περιτεχνών της Γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν.

Don Manuel Osoario and his young girlfriends
 Stories from the paintings of Ηρώ Νικολαΐδου

Επισημαίνεται ότι αυτό αποτελεί η εισαγωγή στην έκθεση που φιλοξενείται στην αίθουσα Περιτεχνών της Γκαλερί της Ηρώς Νικολαΐδου. Η έκθεση αποτελείται από 12 έργα που δημιουργήθηκαν από τον Μανώλη Οζόριο και τις μικρές του φίλες. Τα έργα αυτά είναι ζωγραφικά και έχουν ως θέμα τους τις σχέσεις των παιδιών με τον χώρο που ζουν και με τους άλλους που τους περιβάλλουν.