

Λήδα Καζαντζάκη, "Το αμείλικτο βλέμμα των μικρών παιδιών", κριτική για την έκθεση "Δωμάτια-Ένοικοι-Ανοίγματα" (εφ. Αυγή, 19-03-2014)

